

CONTENIDO

PRESENTACIÓN PRÓLOGO

- I. PRELIMINAR
Las “Lecciones al pueblo” y el pensamiento social de Montalvo
- II. LA SITUACIÓN HISTÓRICA DE LAS “LECCIONES”:
LA DÉCADA DE 1866-1876
Las tendencias ideológicas de la época
Los encuentros con Lamartine y Víctor Hugo
La “tercera entidad” en el silo XIX
latinoamericano y ecuatoriano
- III. EL SIGLO DEL NEO-COLONIALISMO
La mentalidad hispanoamericana del Interregno
- IV: LAS “CLASES LABORIOSAS” EN *EL COSMOPOLITA*
Y EN *EL REGENERADOR*
La teoría de las “clases sociales” en Juan Montalvo
- V. LAS “LECCIONES AL PUEBLO”
Y LA “SOCIEDAD REPUBLICANA”
Juan Montalvo como expresión de un grupo social emergente
La “Sociedad Republicana”: su marco histórico
- VI. MONTALVO Y EL SOCIALISMO
Las posibles influencias sansimonianas
El encuentro con Proudhon
El comunismo, el socialismo y la “virtuosa Roma”
El “año monstruo”
- VII. PARA UNA EVALUACIÓN DE LA FILOSOFÍA
DE JUAN MONTALVO
(*Claves para una lectura filosófica
del siglo XIX hispanoamericano*)
Presencia de una voluntad de fundamentación del discurso
¿Qué se ha de entender por “siglo XIX”?
Un pensamiento filosófico no institucional como base
para una nueva institucionalización de la filosofía
- VIII. EL “BUEN SALVAJE” Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA
ETICIDAD EN LOS ESCRITOS MONTALVINOS
El despertar de la realidad nacional

Hacia la construcción de una eticidad
La cuestión de la conflictividad social
Las categorías sociales
El “buen salvaje”

APÉNDICE

Lecciones al pueblo

Lección I (1867)

Lección II (1876)

Lección III (1876)

Lección IV (1876)

Discurso al Pueblo

Discurso pronunciado ante la “Sociedad Ilustración” en 1852

Discurso pronunciado en la instalación de la

“Sociedad Republicana” y su comentario, en 1876

Discurso pronunciado en el Teatro Guayaquil, en 1877

Páginas del “Diario”

La Guerra Franco-Prusiana y la Internacional de los
Trabajadores (1870)

EL AUTOR