

## ÍNDICE DEL TOMO II

Arturo Andrés Roig

### EL HUMANISMO ECUATORIANO DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII

*Segunda Sección. El “hombre de letras”: Eugenio Espejo*

- I Del Proyecto autonomista al independentista
- II Eugenio Espejo: expresión de un grupo social emergente
- III De la universidad misional a la universidad hacendaria
- IV La “cuestión Espejo”
- V Espejo, “hombre de letras”
- VI Mas allá del estilo
- VII El “hombre de letras” y la plebe
- VIII Hacia la autoafirmación de un nuevo sujeto histórico
- IX El socratismo de Espejo
- X El complejo mundo del anónimo
- XI Hacia una clasificación de los escritos
- XII La concordia como elementos diacrónicos
- XIII La filosofía del lenguaje

### TESTIMONIOS DOCUMENTALES Y CATÁLOGOS

- I *El pensamiento pre-ilustrado en los escritores barrocos*  
  
*Elogio del P. Feijoo*  
Por el General Ignacio de Escandón
- II *Índice de conceptos de “El Nuevo Luciano de Quito”*
- III *Bibliografía general sobre humanismo, utopía, Renacimiento Barroco e Ilustración*

### CONTENIDO GENERAL DE LA OBRA