

PRESENTACIÓN

ESTUDIOS

HUMBERTO ROBLES

El primer viaje alrededor del mundo: de Pigafetta a García Márquez

ALFREDO ALZUGARAT

Configuración discursiva de familias en Latinoamérica: una confrontación entre *Los Sangurimas* y *Cien años de soledad*

ANTONIO SACOTO

El ensayo hispanoamericano y la supuesta historia de un fracaso

NELSON OSORIO

La literatura del período de la Emancipación (1791-1830)

MERCEDES LÓPEZ-BARALT

Reinventando jerarquías: la ficcionalización del autor en el frontispicio de la *Nueva Cronica i buen gobierno* de Guaman Poma de Ayala

FRANÇOISE PÉRUS

Formas narrativas en *Balún Canán*, de Rosario Castellanos

FERNANDO BALSECA

Escritura y tecnología en *Todo lo que inventamos es cierto* de Miguel Donoso Pareja

TRANSICIONES

DOCUMENTOS

RESEÑAS

REFERENCIAS

RESEÑAS DE ACTIVIDADES

COLABORADORES