

Contenido

Reconocimientos

Introducción

Capítulo I

¿La migración como ilusión?

1. La migración vista desde los imaginarios
2. Influencias externas en la construcción de los relatos: redes de familiares, amigos, conocidos y compadres ya establecidos en Europa
3. Algunas conclusiones

Capítulo II

¿Debo irme?

1. Evaluación: ventajas y desventajas a la hora de migrar
2. Conocimiento de condiciones legales y políticas de la migración: su incidencia en la toma de decisión
3. Costos y beneficios materiales
4. Algunas conclusiones

Conclusiones

Anexo

Entrevistas con familiares de emigrantes

Bibliografía

Universidad Andina Simón Bolívar

Títulos de la Serie Magíster