

Contenido

Introducción

Capítulo I

La construcción imaginada de la religiosidad del indígena de Puerto Viejo en los cronistas (1524-1535)

Los cronistas europeos

Cronistas mestizos e indio

Capítulo II

Códigos ocultos de la religiosidad prehispánica en las crónicas europeas

Imaginando a los dioses

La representación de las deidades

Espacio y tiempo sagrado prehispánico

Ritualidad, sacerdotes y maleficios

Los mitemas de Puerto Viejo en la leyenda de los gigantes

Capítulo III

Religiosidad y dinámica cultural durante la Colonia

Conquista e introducción del cristianismo

La instauración del proceso de evangelización: extirpación y sustitución de idolatrías

Instituciones religiosas y religiosidad cristiana indianizada

Capítulo IV

Geografía sagrada y geografía de la supervivencia en Puerto Viejo

La geografía sagrada de Puerto Viejo

Geografía sagrada y geografía de la supervivencia

Conclusiones

Bibliografía

Universidad Andina Simón Bolívar

Títulos de la Serie Magíster