Contenido

Reconocimientos

Introducción

La investigación aséptica contemporánea

Capítulo uno

Diversidad y extravío posmoderno de las identidades

Un acuerdo de partida: la ruptura posmoderna

Primera postura: el retorno cultural

Segunda postura: el retorno civilizatorio

Tercera postura: el elogio del presente, lo diverso y lo local

Cuarta postura: el extravío posmoderno

Capítulo dos

Usos y abusos de la posmodernidad en América Latina

Latinoamérica *híbrida* y la crítica del fundamentalismo premoderno

Latinoamérica *híbrida* y la crítica de los modernos fundamentalismos

Latinoamérica *híbrida* y la resignificación estética de lo popular

Lectura *híbrida*, resistencias disciplinarias y extravíos transdisciplinarios

Culturas híbridas o las opciones culturales alternativas

Latinoamérica híbrida o historias y literaturas de viejo cuño

Estética híbrida o la enajenación de los productos culturales

Interculturalidad violada o los abusos posmodernos del culturalismo

Capítulo tres

El Estado y la educación para una *interculturalidad globalizante*

La reforma política en tiempos de la diversidad

El Estado pequeño y la función de lo diverso en el modelo global

La *educación intercultural globalizante* del Estado

Capítulo cuatro

Los pueblos indios y la educación para otra opción civilizatoria

La emergencia de la educación como problema de los pueblos indios

Los límites de la cosmovisión india sobre la educación

La *educación intercultural* para una opción civilizatoria alternativa

Conclusiones

La búsqueda de una interculturalidad más profunda

Bibliografía

Universidad Andina Simón Bolívar

Títulos de la Serie Magíster